

RASSEGNA STAMPA



Luciano Tomasi

MOSTRA PERSONALE

con il patrocinio di



COMUNE di BRESCELLO

unione
BASSA REGGIANA



COMUNITA' MONTANA
dell'Appennino Reggiano



Associazione Italiana
per il Consiglio dei Comuni
e delle Regioni d'Europa

“Orme del mare, luci della natura”

*Museo “Brescello e Guareschi, il Territorio ed il Cinema”
Brescello, Reggio Emilia – Via Cavallotti, 24
Dal 2 ottobre al 7 novembre 2010*

e-mail: lucianotomasi@libero.it
www.lucianotomasi.it

E-mail

Password

Accedi

Resta collegato

[Hai dimenticato la password?](#)

Registrazione

Facebook ti aiuta a connetterti e rimanere in contatto con le persone della tua vita.



"Orme del mare", personale di Tomasi a Brescello

Condividi Evento pubblico

Ora	sabato 2 ottobre alle ore 17.00 - 02 novembre alle ore 18.00	Sponsorizzata
Luogo	Museo Guareschi il Territorio ed il Cinema via Cavallotti 24 Brescello, Italy	
Creato da	Provincia di Reggio Emilia	
Maggiori informazioni	Sarà inaugurata sabato 2 ottobre al Museo "Guareschi" di Brescello (Reggio Emilia) la mostra personale del maestro Luciano Tomasi dal titolo "Orme del mare, luci della natura". L'evento è patrocinato - tra gli altri - dal Ministro del Turismo e dalla Provincia di Reggio Emilia. La mostra sarà visitabile fino al 2 novembre tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.	

Bacheca

"Orme del mare", personale di Tomasi a Brescello non ha nuovi messaggi.

Esporta Segnala evento



Annunci Google
DVD Cinema Italiano
Corsi Di Cinema Roma
Biennale Cinema Venezia
Festival De Cinema

chi siamo | cineforum | newsletter | pubblicità RSS |



rivista online di informazione cinematografica e culturale



Annunci Google

ultimo aggiornamento: lunedì 11 novembre 2010 ore 18:38

CINEMA	MUSICA	ARTE	LETTERATURA	TEATRO	TELEVISIONE
cerca in NSC: <input type="text"/>					
nella sezione: <input type="text" value="tutte le sezioni"/> negli ultimi: <input type="text"/>					
tra i segnalati: <input type="checkbox"/> <input type="button" value="Vai"/>					

HOME PAGE » ARTE » EVENTI



ORME DEL MARE: LA PERSONALE DI TOMASI SBARCA A BRESCELLO

PRESSO IL MUSEO "BRESCELLO GUARESCHI IL TERRITORIO ED IL CINEMA"

Comunicato stampa pubblicato giovedì 23 settembre 2010

Sarà inaugurata sabato 2 ottobre 2010 alle ore 17.00 presso il Museo "Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema" la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo *Orme del mare, luci della natura*.

L'evento è patrocinato dal Ministro del Turismo, dall'Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato - Gioco legale e responsabile, Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Brescello - Assessorato al Turismo, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, dall'AICRE - Associazione Italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano.

Alla manifestazione interverranno rappresentanti del mondo della politica nonché del mondo della cultura. Inoltre si potrà assistere, alla prefazione ed illustrazione del catalogo e dell'itinerario dell'attività artistica del Maestro Luciano Tomasi.

Seguirà degustazione di Vini della "Cantina Albinea Canali" in abbinamento a Parmigiano Reggiano della "Casearia F.lli Dotti".

Le orme, sulla sabbia, come il passo dell'uomo, le sue impronte prendono vita quando sono illuminate dalla luce solare; si possono quindi ammirare splendide variazioni cromatiche che appaiono per pochi secondi per poi lasciare spazio a nuove figure. Dietro le nostre spalle ci lasciamo sempre delle orme, ma il mare le cancella. Questi momenti non fanno che esaltare i sentimenti e ciò mi permette di raccogliere spunti cromatici per indirizzarli sulla tela. Le orme sono una breve testimonianza di un qualcosa che è accaduto, ma che non si ripeterà mai in maniera del tutto identica. Proseguire verso una direzione, nonostante il mare la cancella, non permette di dimenticare ciò che si è attraversato ma ne rimane, di tutto questo, solo un ricordo. Le opere di Luciano Tomasi sono conosciute per la loro capacità di trascinare il pubblico in un vortice di emozioni che riportano ad un profondo legame con il territorio.

» versione stampabile

La mostra sarà visibile fino al 7 novembre 2010.

Orario mostra - tutti i giorni dalle ore 9,30 alle 12,30 - 15,00 - 18,00.

web: www.lucianotomasi.it

Ufficio Turismo del Comune di Brescello (Reggio Emilia) tutti i giorni dalle ore 9,30-12,30 e dalle ore 15,00 alle 18,00 - e-mail:

ufficioturismo@comune.brescello.re.it

NELLA STESSA RUBRICA

MICHELANGELO PISTOLETTO: DA PHILADELPHIA AL MAXXI

Due mostre al Philadelphia Museum of Art coprodotte dal Maxxi

ARTISSIMA 17: ASCOLTA CHI SCRIVE

Dal 5 al 7 novembre a Torino

GABRIELE BASILICO. ISTANBUL 05.010

Fino al 12 dicembre alla Fondazione Stelline di Milano

Fotografia

JOHN BALDESSARI. THE GIACOMETTI VARIATIONS

L'artista americano in mostra alla Fondazione Prada

Scultura

VEDI ANCHE

Artista/i: Tomasi, Luciano (3 articoli)
Genere: Arti Visive (24 articoli)

PRIMO PIANO

» MUNCH E LO SPIRITO DEL NORD. (...)

» DANA SCHUTZ E I PROGETTI PER (...)

» INCONTRO CON RICHARD BURDETT

STRUMENTI

» Artisti

» Trovamostre

» Speciali

» Le photo gallery di NSC

» Archivio

» Consulta gli articoli per

» Link

CALENDARIO

« NOVEMBRE 2010 »

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4	5

www.artfellas.cc
Il Nuovo Social Network dedicato al Mondo dell'Arte. Gratis (sempre)!
www.artfellas.com

Contemporary Art

Tra Uomo, Terra Cosmo Visita la galleria delle opere
www.lucagjanni.it

Galleria 26 Marzo a Carpi

Esposizione d'Art Contemporanea
Vieni a visitare la nostra Galleria
www.galleria26marzo.com

Proiezioni Cinema

Vuoi Vedere un Bel Film? Trova il Cinema più Vicino su Pagine Gialle!
PagineGialle.it/Cinema

Annunci Google

Cinema
Film Venezia
Cinema 3D Film
Oggi Al Cinema

ARTE Sabato sarà inaugurata la mostra «Orme del mare, luci della natura» del maestro pontino

Luciano Tomasi espone a Reggio Emilia

«**O**rme del mare, luci della natura» è il titolo della mostra dell'artista pontino Luciano Tomasi. La personale del maestro verrà inaugurata sabato 2 ottobre, alle 17, presso il museo "Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema"; in via Cavallotti 24 a Brescello, Reggio Emilia. Durante l'inaugurazione ci sarà spazio per la prefazione ed illustrazione dell'itinerario dell'attività artistica del maestro Tomasi; seguirà una degustazione di vini della "Cantina Albinea Canali" in abbinamento a Parmigiano Reggiano della "Casearia F.lli Dotti".

L'evento è patrocinato dall'AMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - gioco legale e responsabile, il Ministro del Turismo, la Regione Emilia Romagna, la Provincia di Reggio Emilia, il Comune di Brescello, Unione Bassa Reggiana, Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Associazione Italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.



Un dettaglio della locandina

«Le orme, le impronte che si lasciano sulla spiaggia, le onde che lasciano il loro segno quando si scontrano con la sabbia - scrivono dell'artista pontino - non sono semplici accadimenti, ma hanno un

significato proprio (...). Tomasi usa una tecnica che esprime con delicatezza gli stati d'animo. Paesaggi, dune, mare, cieli traggono ispirazione e identità dal legame con la propria terra. Ci si

trova di fronte ad una pittura che produce serenità e nella quale l'artista trasfonde il profondo sentimento umano della vita e della natura e il suo pensare interiore».

La mostra sarà visibile fino al 2 novembre. Questi gli orari nel dettaglio: tutti i giorni dalle 9 e 30 alle 12 e 30 e dalle 15 alle 18.

Paolo De Simone

Brescello

La mostra del maestro Tomasi

M. Grazia Di Blasio

■ **APRILIA** Sarà inaugurata domani alle ore 17.00 presso il Museo «Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema», in via Cavallotti, 24 a Brescello (Reggio Emilia) la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi di Aprilia dal titolo «Orme del mare, luci della natura» realizzata con il patrocinio del Ministro del Turismo, AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato - Gioco legale e responsabile, Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Brescello - Assessorato al Turismo, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, dall'AI-CRE - Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano. La mostra sarà visibile fino al 2 novembre 2010 (orario tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 12.30 - 15.00 -18.00).

| APPUNTAMENTI |

● **Luciano Tomasi espone a Brescello**

Un artista da esportazione, Luciano Tomasi, che domani inaugurerà una mostra personale a Brescello (Reggio Emilia) dal titolo "Orme del mare, luci della natura" presso il Museo "Brescello Guareschi il Territorio e il Cinema". L'evento è patrocinato tra gli altri dal ministro del Turismo, dall'Amministrazione autonoma dei Monopoli dello Stato, Regione Emilia Romagna. Seguirà degustazione di vini della "Cantina Albinea Canali" in abbinamento a Parmigiano Reggiano della "Casearia F.lli Dotti".

Comune di Brescello
Piazza Matteotti, 12
42041 Brescello - Reggio Emilia
Centralino: +39 0522 482511
Fax: +39 0522 684422
Cod. Fisc 00449220359
comune.brescello
@comune.brescello.re.it
PEC (Posta Elettronica Certificata):
comune.brescello@postecert.it

Mostra personale del maestro Luciano Tomasi

Dal 2 ottobre al 7 novembre 2010



Mostra personale del maestro Luciano Tomasi dal titolo "Orme del mare, luci della natura". L'inaugurazione è prevista per oggi **sabato 2 ottobre 2010 alle ore 17.00** presso le Sale espositive del Museo "Brescello e Guareschi, il Territorio ed il Cinema", in via Cavallotti n° 24.

La personale è patrocinata dal Ministero del Turismo, dall'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato - Gioco legale e responsabile, dalla Regione Emilia Romagna, dalla Provincia di Reggio Emilia, dalla Fondazione "Paese di Don Camillo e Peppone", dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, dall'Unione Bassa Reggiana, dall'AICCRE - Associazione italiana per il Consiglio dei Comuni e delle regioni d'Europa, dall'Ente Parco Nazionale Appennino Tosco-Emilia.

Sarà inoltre offerta una degustazione di vini della Cantina Albinea Canali, in abbinamento a Parmigiano Reggiano della Casearia F.lli Dotti di Bibbiano.

“Orme del mare, luci della natura” fino al 2 novembre
Tomasi e il fluire dell’esistenza
Mostra al Museo di Brescello

E' IN corso al Museo "Brescello e Guareschi, il Territorio ed il Cinema" di Brescello la mostra personale del Maestro **Luciano Tomasi**, che gode dei patrocini del ministro del Turismo, l'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato, la Regione Emilia-Romagna, la Provincia di Reggio, il Comune di Brescello. “Orme del mare, luci della natura”, titolo dell’esposizione, realizzata in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, illustra le impronte che si lasciano sulla spiaggia, le onde che lasciano il loro segno quando si scontrano con la sabbia, che non sono semplici accadimenti, ma hanno un significato proprio. «Le onde disegnano interminabili catene di monti e colline; quando cammino sulla spiaggia restano piccoli segni del mio passaggio, ma il mio passaggio non è mai uguale - spiega Tomasi - vi è un perenne oscillare, fluire che cancella o modifica tratti disegnati sui granelli di sabbia, proprio come se il mare dimostrasse di non avere memoria. I Movimenti del mare, delle onde rappresentano una metafora, nel senso più ampio, della vita, dell’esi-



Luciano Tomasi

stenza umana, in quanto a volte sono più leggere, altre più frenetiche e si mescolano in piccoli gorgi con l’onda successiva; tutto ciò rende imprevedibile il percorso da esse tracciato, come l’esistenza umana».

Tomasi usa una tecnica che esprime con delicatezza gli stati d’animo. Paesaggi, dune, mare, cieli traggono ispirazione e identità dal legame con la propria terra.

La mostra sarà visibile fino al 2 novembre 2010. Orario mostra - tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 12.30 - 15.00 - 18.00. Per tutte le informazioni si può consultare il sito: www.lucianotomasi.it.

LA MOSTRA A Brescello, fino al 7 novembre

Pittura, "Orme del mare..."

Personale di Luciano Tomasi

Il Museo "Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema" di via Cavallotti ospita fino al 7 novembre la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Orme del mare, luci della natura".

Le orme, sulla sabbia, come il passo dell'uomo, le sue impronte prendono vita quando sono illuminate dalla luce solare; si possono quindi ammirare splendide variazioni cromatiche che bappaiono per pochi secondi per poi lasciare

spazio a nuove figure.

«Dietro le nostre spalle ci lasciamo sempre delle orme, ma il mare le cancella» ha spiegato Tomasi. «Questi momenti non fanno che esaltare i sentimenti e ciò mi permette di raccogliere spunti cromatici per indirizzarli sulla tela. Le orme sono una breve testimonianza di un qualcosa che è accaduto, ma

che non si ripeterà mai in maniera del tutto identica. Proseguire verso una direzione, nonostante il mare la cancella, non permette di dimenticare ciò che si è attraversato ma ne rimarrà, di tutto questo, solo un ricordo.

Le opere di Luciano Tomasi sono conosciute per la loro capacità di trascinare il pubblico

in un vortice di emozioni che riportano ad un profondo legame con il territorio». I patrocini sono del Ministro del Turismo, AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato -

gioco legale e sicuro, la regione Emilia Romagna, la Provincia di Reggio Emilia, il Comune di Brescello. La mostra sarà visibile tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.30 e 15-18.



HOME » notizie

dettaglio della notizia

Questa è la pagina di approfondimento della notizia che hai scelto.

Inaugurazione della Mostra Personale del Maestro Luciano Tomasi

notizia pubblicata in data: giovedì 23 settembre 2010

Sarà inaugurata sabato 2 ottobre 2010 alle ore 17.00 presso il Museo "Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema" Via Cavallotti, 24 Brescello (Reggio Emilia) la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo **"Orme del mare, luci della natura"** realizzata con il patrocinio del **Ministro del Turismo, AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato - Gioco legale e responsabile, Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Brescello - Assessorato al Turismo, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, dall'AICRE - Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano.**

Durante l'inaugurazione prefazione ed illustrazione dell'itinerario dell'attività artistica del Maestro Luciano Tomasi,

Segue degustazione di Vini della "Cantina Albinea Canali" in abbinamento a Parmigiano Reggiano della "Casearia F.lli Dotti".

Le orme, le impronte che si lasciano sulla spiaggia, le onde che lasciano il loro segno quando si scontrano con la sabbia non sono semplici accadimenti, ma hanno un significato proprio. Le onde disegnano interminabili catene di monti e colline; quando cammino sulla spiaggia restano piccoli segni del mio passaggio, ma il mio passaggio non è mai uguale: vi è un perenne oscillare, fluire che cancella o modifica tratti disegnati sui granelli di sabbia, proprio come se il mare dimostrasse di non avere memoria. I Movimenti del mare, delle onde rappresentano una metafora, nel senso più ampio, della vita, dell'esistenza umana, in quanto a volte sono più leggere, altre più frenetiche e si mescolano in piccoli gorgi con l'onda successiva; tutto ciò rende imprevedibile il percorso da esse tracciato, come l'esistenza umana.

Tomasi usa una tecnica che esprime con delicatezza gli stati d'animo. Paesaggi, dune, mare, cieli traggono ispirazione e identità dal legame con la propria terra.

Ci si trova di fronte ad una pittura che produce serenità e nella quale l'artista trasfonde il profondo sentimento umano della vita e della natura e il suo pensare interiore.

La mostra sarà visibile fino al 2 novembre 2010.

Orario mostra - tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 12.30 - 15.00 -18.00.

Ufficio Turismo del Comune di Brescello (Reggio Emilia) tutti i giorni dalle ore 9.30-12.30 e dalle ore 15.00 alle 18.00 - e-mail: ufficioturismo@comune.brescello.re.it

[scarica la locandina](#)

La mostra di Luciano Tomasi riscontra consensi

Luci della natura

A Reggio Emilia gli acquerelli della palude

«ORME del mare, luci della natura»: è il titolo della nuova mostra del Maestro pontino Luciano Tomasi, in esposizione al Museo «Brescello, Guareschi, il Territorio e il Cinema» di Reggio Emilia, fino al 7 novembre. Tomasi ancora una volta, attraverso la pittura, rende omaggio alla sua terra, dando risalto ai colori e alle forme di una natura che intimamente ricorda la palude. Apprezzato da critici e stampa, Tomasi si è imposto per la sua forma d'arte comunicativa di stati d'animo. In una recensione di Buttiglione si legge: «Le sue opere che rappresentano paesaggi, maree, cieli, traggono ispirazione e identità dal legame con la propria terra. E se è vero che un'opera d'arte deve colpire il mondo delle emozioni, Luciano Tomasi, ci riesce». All'evento sono intervenuti rappresentanti del mondo della

politica nonché del mondo della cultura ed è stato possibile assistere all'illustrazione del catalogo che accompagna la mostra e si sofferma sull'itinerario dell'attività artistica del Maestro pontino. L'evento è patrocinato dal Ministro del Turismo, dall'Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato - Gioco legale e responsabile, Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Brescello - Assessorato al Turismo, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, dall'Aicre - Associazione Italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa -, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano.

I.V.S.

ARTE

**'Orme del mare
luci della natura'
La Bassa
secondo Tomasi**



LA CAMPAGNA pontina, nel Lazio, non è molto diversa da quella della Bassa. Sono l'acqua, la terra, la natura ad accomunare questi due luoghi distanti. Un gemellaggio in arte, tra la zona del Po e quella laziale, la porta una mostra aperta tutti i giorni fino a lunedì, al museo del cinema, in centro a Brescello, che vede protagonista il pittore Luciano Tomasi (nella foto), di Latina, con l'esposizione «Orme del mare, luci della natura», che gode pure del patrocinio del ministero del Turismo, Monopolo di Stato, Emilia-Romagna, Lazio e il Comune di Brescello. A tagliare il nastro insieme a Tomasi, nei giorni scorsi, anche il vicesindaco Andrea Setti, che ha elogiato le qualità del pittore. L'artista usa una tecnica che esprime, con delicatezza, gli stati d'animo. Ha ricevuto diversi premi, esponendo anche nei prestigiosi palazzi e luoghi di cultura in tutta Italia.

a.le.

per la tua
pubblicità su

Latina24ore.it
notizie e commenti in tempo reale

coloca qui

Gocce Dimagranti Wakame
Sono Incredibili, Se dimagrisci Troppo In
Fretta, riduci le Gocce!

Aste Tribunale di Latina
Immobili in Vendita Foto e Perizie Prenota
una visita dell'immobile

Annunci Google

per la tua
pubblicità su

Latina24ore.it
notizie e commenti in tempo reale

coloca qui

• Martedì 02 novembre 2010 | ore 11:18 | METEO oggi 

Cerca nel sito...

Latina24ore.it
notizie e commenti in tempo reale

PRIMO
QUOTIDIANO ONLINE
LATINA PROVINCIA



Scopri un nuovo sistema di relazioni.

Mandarinoadv
eventi e comunicazione

- [HOME](#)
- [LATINA](#)
- [PROVINCIA](#)
- [LAZIO](#)
- [EVENTI](#)
- [ATTUALITÀ](#)
- [OPINIONI E LETTERE](#)
- [SPORT](#)

- [Redazione](#)
- [Meteo](#)
- [Iscriviti alla Newsletter](#)
- [Installa la toolbar](#)
- [Facebook](#)
- [Pubblicità](#)
- [Seguici](#)

A- A+

Mi piace

0

0Share

L'artista pontino Luciano Tomasi espone a Reggio Emilia

27/09/2010, di [Redazione \(online\)](#) (modificato il 27/09/2010 alle 5:47 pm).



Sarà inaugurata sabato 2 ottobre 2010 alle ore 17.00 presso il Museo "Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema" Via Cavallotti, 24 Brescello (Reggio Emilia) la mostra personale del Maestro pontino Luciano Tomasi dal titolo "Orme del mare, luci della natura".

L'evento è patrocinato dal Ministro del Turismo, dall'Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato – Gioco legale e responsabile, Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Brescello – Assessorato al Turismo, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, dall'AICRE – Associazione Italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano.

Alla manifestazione interverranno rappresentanti del mondo della politica nonché del mondo della cultura. Inoltre si potrà assistere, alla prefazione ed illustrazione del catalogo e dell'itinerario dell'attività artistica del Maestro Luciano Tomasi. Seguirà degustazione di Vini della "Cantina Albinea Canali" in abbinamento a Parmigiano Reggiano della Casearia F.lli Dotti".

Le opere di Luciano Tomasi sono conosciute per la loro capacità di trascinare il pubblico in un vortice di emozioni che riportano ad un profondo legame con il territorio. La mostra sarà visibile fino al 2 novembre 2010. Orario mostra – tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 12.30 – 15.00 -18.00. Info: www.lucianotomasi.it

MESSAGGIO PUBBLICITARIO

Mandarinoadv
eventi e comunicazione

Realizzazione siti web
Posizionamento su motori di ricerca

QUI Richiedi Preventivo

GAZZETTA

BRESCELLO

Il Maestro Luciano Tomasi in mostra

VENERDI' 5 NOVEMBRE 2010

46

BRESCELLO. Si può visitare fino a domenica, al Museo «Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema» in via Cavallotti, la personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo «Orme del mare, luci della natura». L'evento è patrocinato da Ministro del Turismo, Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato-Gioco legale e responsabile, Regione, Provincia, Comune di Brescello, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, Aicre-Associazione Italiana per il Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano. Le orme, sulla sabbia, come il passo dell'uomo, le sue impronte prendono vita quando sono illuminate dalla luce solare; si possono quindi ammirare splendide variazioni cromatiche che appaiono per pochi secondi per poi lasciare spazio a nuove figure. Dietro le nostre spalle ci lasciamo sempre delle orme, ma il mare le cancella. «Questi momenti — spiega l'artista — non fanno che esaltare i sentimenti e ciò mi permette di raccogliere spunti cromatici per indirizzarli sulla tela». Orari: tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.

MOSTRE TRA REGGIO E PROVINCIA

Il divano come non l'avete mai visto prima alla Galleria 8,75

ARTE e mostre tra Reggio e provincia.

● Oggi apre «Living Relax» alla Galleria 8,75 Artecemporanea di corso Garibaldi in città, con le opere dell'artista piacentino Ernesto Molinari. Esposta una ventina di opere realizzate nell'ultimo biennio e caratterizzate da un soggetto – il divano – che diventa veicolo plastico che coinvolge lo spettatore. Aperta fino al 24 novembre.

● Alla sala civica di via Morandi ad Albinea sono esposti i 24 oli su tela di Carlo Dotti, artista correggese, nella mostra inti-

tolata «Macchie di luce».

● Al centro culturale di Praticello e nel municipio di Gattatico aperta fino al 28 novembre la mostra di pittura di Oscar Piovo-
si, artista originario di San Polo d'Enza.

● All'ex chiesa di San Francesco di Guastalla inaugura oggi alle 17 la mostra di Gianni Verona, «Il pittore dell'amarcord», visitabile fino al 5 dicembre.

● A Gualtieri, a palazzo Bentivoglio, aperta la mostra collettiva Veritas.

● Alla sala Cacciani di via Roma a Boretto,

le opere fotografiche di cinque giovani artisti che scrutano il mondo della musica in modo personale.

● Ultimo week-end di apertura per la mostra del pittore laziale Luciano Tomasi, al museo del cinema di Brescello.

● Domani, alle 17.30, ai chiostri di S. Domenico, Car Server promuove l'esclusiva visita guidata alla mostra «Pitture in palmo di mano 1980-2010» di Davide Benati, in compagnia dell'artista.

a.l.e.

Pagina 28



OFFICIAL
GAZZETTA DI MODENA

Luciano Tomasi, a Brescello l'arte nelle orme

brescello

Consiglia 1

BRESCELLO. Prosegue fino al 2 novembre, al museo "Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema" di via Cavallotti 24, a Brescello di Reggio Emilia, la mostra personale di Luciano Tomasi "Orme del mare, luci della natura". L'evento è patrocinato dal Ministro del turismo, dalla Regione Emilia Romagna, dalla Provincia di Reggio Emilia e Comune di Brescello. Le orme, sulla sabbia, come il passo dell'uomo, le sue impronte prendono vita quando sono illuminate dalla luce solare; si possono quindi ammirare splendide variazioni cromatiche che appaiono per pochi secondi per poi lasciare spazio a nuove figure. Dietro le nostre spalle ci lasciamo sempre delle orme, ma il mare le cancella. Mostra aperta dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 18. (n.c.)

12 ottobre 2010

<http://gazzettadimodena.gelocal.it/cronaca/2010/10/12/news/luciano-tomasi-a-brescell...> 02/11/2010

Il moto ondoso dell'esistenza

Sabato 2 ottobre apre a Brescello la mostra del Maestro Tomasi



“I movimenti del mare, delle onde, rappresentano una metafora, nel senso più ampio, della vita, dell'esistenza umana” afferma Luciano Tomasi, il Maestro di Pontinia (Latina). “A volte sono più leggere, altre più frenetiche e si mescolano in piccoli gorgogli con l'onda successiva; tutto ciò rende imprevedibile il percorso da esse tracciato”. Verrà inaugurata sabato 2 ottobre alle 17.00 presso il Museo “Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema” di Brescello (Reggio E.) la sua personale dal titolo “Orme del mare, luci della natura”.

Tra acquerelli ed olii, Tomasi delinea sulla tela o sulla carta paesaggi, dune, mare, cieli che traggono ispirazione e identità dal lega-

me con la propria terra. Seppure nella semplicità di questi temi, l'artista riesce a proiettare con delicatezza nelle opere tutto il proprio sentire interiore.

Il Maestro latinense non è nuovo dalle nostre parti. È stato infatti apprezzato da tanti visitatori lo scorso anno alla Rocca di Fontanellato e nella Sala Borri di Calestano. Per chi ancora non lo conoscesse, durante l'inaugurazione di “Orme del mare, luci della natura” è prevista una prefazione ed illustrazione dell'itinerario dell'attività artistica di Luciano Tomasi. Seguirà una degustazione di Vini della “Cantina Albinea Canali” in abbinamento a Parmigiano Reggiano della “Casearia F.lli Dotti”.

La mostra è realizzata con il patrocinio del Ministro del Turismo, AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato – Gioco legale e responsabile, Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Brescello - Assessorato al Turismo, Fondazione Paese di Don Camillo e Beppone, dalla Comunità Montana dell'Appennino Reggiano, Unione Reggiana, dall'AICRE – Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa, in collaborazione con il Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano.

Visibile fino al 2 novembre.

Apertura: tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00.

Info: ufficioturismo@comune.brescello.re.it
www.lucianotomasi.it

Mostra fino al 7 novembre
Onde dell'acqua
metafora della vita
secondo Tomasi



Luciano Tomasi

“ORME del mare, luci della natura” è il titolo della mostra di **Luciano Tomasi** ora in corso al Museo “Brescello Guareschi il Territorio ed il Cinema”, fino al 7 novembre. La personale è realizzata con il patrocinio del ministro del Turismo e dell’Aams Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato – Gioco legale e responsabile. I movimenti del mare rappresentano una metafora della vita. Orari: tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.30 – 15 -18.