

CON IL PATROCINIO DI



Sezione Italiana del Consiglio
dei Comuni e delle Regioni d'Europa



RASSEGNA STAMPA DELLA MOSTRA PERSONALE

“ROCCA SANVITALE”
FONTANELLATO (Parma) Piazza Matteotti, 1
Dal 30 aprile Al 24 maggio 2009

“Sabbie dorate”

Luciano Tomasi

e-mail: lucianotomasi@libero.it
www.lucianotomasi.it

FONTANELLATO GIOVEDÌ L'INAUGURAZIONE

«Sabbie dorate»: l'arte di Tomasi in mostra

FONTANELLATO

■ Giovedì alle 18, nelle sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, inaugura la mostra personale di Luciano Tomasi dal titolo «Sabbie dorate».

L'appuntamento artistico fontanellatese della Rocca è stato realizzato con il patrocinio di Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Ap-

pennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, Aiccre Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa e Aams Amministrazione autonoma dei monopoli dello Stato-Gioco Sicuro.

La mostra sarà aperta fino al 24 maggio con orario di visita, tutti i giorni, dalle ore 9.30 alle 12.30 - 15.00 - 19.00. ♦

Fontanellato

MOSTRA DOMANI L'INAUGURAZIONE

Le «Sabbie dorate» di Tomasi risplendono nella Rocca Sanvitale

FONTANELLATO

La Rocca di Fontanellato si tinge dei colori della campagna sabauda e del mare con la mostra personale di Luciano Tomasi, dal titolo «Sabbie Dorate», che si inaugura domani alle 18, alla presenza del Maestro.

Giunti dalla terra di Sabaudia, a cui l'artista è profondamente legato, per quei colori smaglianti e carichi di tensioni emotive, i dipinti trovano nuovi riferimenti e si riflettono in nuovi colori in terra emiliana, tra le mura dello storico castello che racchiude l'opera di Parmigianino.

Realizzata con il patrocinio della Regione, della Provincia, del Comune di Fontanellato, del Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, della Comunità Montana Appennino Parma Est, del Consorzio Bonifica Parmense, dell'Aiccre Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa e Aams Amministrazione Autonoma dei Monopoli dello Stato - Gioco Sicuro, la proposta espositiva sarà anche occasione per la presentazione del catalogo e della pubblicazione «Destinazione Ap-



Luciano Tomasi Una delle opere.

pennino Parma Est» pubblicato dalla Comunità Montana Est e Parma Turismi. «L'intrinseca bellezza della spiaggia sabauda che può essere comparabile alla luminosità dell'oro è per me motivo di ispirazione - spiega Tomasi - L'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica così che il mare pare composto da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro».

Da qui le sensazioni colte e rappresentate nei dipinti dove l'immaginario si incontra con gli effetti visivi reali che insieme diventano stimolo alla sensibilità emozionale e rappresentativa. La mostra sarà visibile fino al 24 maggio tutti i giorni dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 19. ♦ s. pr.

Sabbie dorate



Presso la Rocca Sanvitale di Fontanellato la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi E' aperta nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa. La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi. Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista. Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Saluto di benvenuto alle Autorità Istituzionali, Locali, Provinciali e Regionali.

Nell'occasione seguirà la presentazione della pubblicazione "Destinazione Appennino Parma Est" pubblicato dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismi.

A seguire premiazione dei pionieri, che si sono maggiormente distinti nella fondazione della città di Fontanellato.

Prefazione ed illustrazione del catalogo, cocktail.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it

SABBIE DORATE

La scelta di questo titolo è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra.

La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro.

Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale.

da vivere

Aprilia L'artista pontino presenterà la sua collana «Sabbie dorate»

Tomasi in mostra a Fontanellato

18

ore

L'ispirazione per «Sabbie dorate» arriva dalle spiagge di Sabaudia

■ **LATINA** Sarà inaugurata domani alle 18:00, nelle sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato in piazza Matteotti, la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi di Aprilia dal titolo "Sabbie Dorate". La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi. Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa kermesse il maestro Tomasi trascina nelle proprie ope-

re l'attaccamento alle terre pontine in Emilia Romagna.

«La scelta del titolo "Sabbie dorate" - spiega l'autore - è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia di Sabaudia: è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato e importanza che attribuisco a tale terra».

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it.

L'artista pontino espone le proprie opere nella Rocca Sanvitale di Fontanellato

Una mostra personale per Luciano Tomasi

Uno dei nostri artisti più in vista prosegue nel proporre le sue opere al di fuori del territorio pontino, evitando, per fortuna, di chiudersi nello facile steccato del proprio orticello. Verrà inaugurata domani alle 18, infatti, nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato (Empoli), in piazza Matteotti, la mostra personale del maestro pontino Luciano Tomasi. L'esposizione dal titolo 'Sabbie Dorate' mette in scena la natura, sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari e paesaggi. Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che, passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva, si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista. Nell'occasione seguirà la presentazione della pubblicazione 'Destinazione Appennino Parma Est' pubblicato dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismo. A seguire, poi, vi sarà la premiazione dei pionieri che si sono maggiormente distinti nella fondazione



Un quadro del pittore pontino

della città di Fontanellato. «La scelta di questo titolo dice della sua opera Luciano Tomasi - è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sa-

bauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale ter-

ra. La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro. Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale».

P.d.S.

LA MOSTRA**Meraviglie
pontine
Omaggio
di Tomasi**

SARÀ inaugurata domani alle 18 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, piazza Matteotti, la mostra personale del maestro Luciano Tomasi dal titolo «Sabbie Dorate», realizzata con il patrocinio dell'Amministrazione autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco nazionale Appennino tosco-emiliano, Comunità montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa. Con questa kermesse il Maestro Tomasi si propone di portare anche fuori dal Lazio il proprio profondo attaccamento alla terra pontina che ispira e guida gran parte della propria produzione artistica. La mostra resterà aperta fino al 24 maggio. Per informazioni si può consultare il sito: www.lucianotomasi.it.

portale.parma è: [eventi.parma](#) [notizie.parma](#) [turismo.parma](#) [mappa](#) [filo diretto](#) [newsletter](#)



Annunci Google [Alloggi Parma](#) [Turismo Parma](#) [Paesaggi](#) [Feste a Parma](#)

[Home](#) [Cinema](#) [Musica](#) [Teatro](#) [Incontri](#) [Arti figurative e mostre](#) [Calendario](#)

[Da vedere](#) [Corsi&Concorsi](#) [Galleria degli artisti](#) [Musei e gallerie d'arte del parmense](#)

Arti figurative e mostre

> Da vedere

cerca

in questa sezione:

- ↳ 5 F
- ↳ Alla luce dei fatti
- ↳ All'aria aperta
- ↳ Centenario del Giro d'Italia
- ↳ De Gustibus 2009
- ↳ Dialoghi di sguardi.
- ↳ Ritratti di Amedeo Bocchi
- ↳ Ex O.P.G.
- ↳ Fiber Art per sognare
- ↳ Giovanni Melegari
- ↳ La borsetta parmigiana nel mondo
- ↳ La cattedrale rivelata
- ↳ Lanterna magica
- ↳ Le due città
- ↳ Le mostre di Borgo Gallo
- ↳ Mostra di Pittura
- ↳ Rembrandt dal Petit Palais di Parigi
- ↳ Sabbie Dorate
- ↳ Sguardi a Sud-Est
- ↳ STABILE
- ↳ Una "Gioia nascosta"
- ↳ Vetrina flash

Arti figurative, mostre, fiere

Fai clic sul giorno che desideri per vedere il programma degli eventi di **Arti figurative e mostre** :

maggio 2009						
D	L	M	M	G	V	S
					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Sabbie Dorate

Personale del Maestro Luciano Tomasi presso la Rocca di Fontanellato. Fino al 24 maggio 2009

Scheda pratica

Quando da giovedì **30** aprile 2009 a domenica **24** maggio 2009

[Rocca Sanvitale](#)

È stata inaugurata giovedì 30 aprile alle ore 18.00 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del **Maestro Luciano Tomasi** dal titolo "*Sabbie Dorate*", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

La **natura** è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Saluto di benvenuto alle Autorità Istituzionali, Locali, Provinciali e Regionali.

Nell'occasione è stata presentata la pubblicazione "Destinazione Appennino Parma Est" pubblicata dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismi.

A seguire premiazione dei pionieri, che si sono maggiormente distinti nella fondazione della città di Fontanellato.

Prefazione ed illustrazione del catalogo, cocktail.

SABBIE DORATE

La scelta di questo titolo è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra.

La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro.

Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale.

fonte: Luciano Tomasi

 [segnala a un amico](#)

La parola ai lettori

il vostro giudizio



scegli per votare anche tu
(hanno votato in 0)

I vostri commenti:

 [Commenta >>](#)

Vinci all'Asta Online

Registrati e Fai la Tua Offerta per Aggiudicarti Prodotti a Pochi Cent
[www.BidForFree.it](#)

V V Annunci Google

in questa pagina...

link:

Il sito ufficiale dell'artista



In evidenza



Successo per Orizzonti Circolari



Da Parco a Parco



I report degli incontri a Busana e Gazzolo di partecipAppenn

Ultime notizie

14/05/09 - **Mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate"**

04/05/09 - **A Busana e Ramiseto gli Incontri di PartecipAppennino**

30/04/09 - **Salviamo i castagneti**

27/04/09 - **Presentazione della guida escursionistica "Le valli del Secco"**

Archivio news

Motore di ricerca

Cerca nel sito

Newsletter

Forum online

Sondaggi

Rassegna stampa

Ufficio stampa

FAQ

[Home](#) » [Ultime notizie](#)

Mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate"

14/05/2009

Dal 30 aprile alle ore 18.00 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it



Il Parco in ogni stagione



La biodiversità nel Parco



Storia, tradizioni e folklore



Una koinè di gusti



Benessere e divertimento

Publicazioni

Foto e Video

Webcam

Meteo

L'editoriale Il territorio Le lettere Numeri arretrati Link Newsletter Collabora con noi Contatti 

Antologia dei Racconti
Verdiani

Appuntamenti

Dove mangiare, dove
comprare, dove dormire

Genius Loci

I Grandi Eventi

Il Prodotto Eccellente

Le Donne delle Terre
Verdiane

Le Interviste

Le Recensioni

Terre Traverse

Unione Comuni Terre
Verdiane



Le Rubriche

Appuntamenti aprile Luciano Tomasi con "Sabbie dorate" nella Rocca Sanvitale di Fontanellato



Sarà inaugurata giovedì 30 aprile alle ore 18.00 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Saluto di benvenuto alle Autorità Istituzionali, Locali, Provinciali e Regionali.

Nell'occasione seguirà la presentazione della pubblicazione "Destinazione Appennino Parma Est" pubblicato dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismo.

A seguire premiazione dei pionieri, che si sono maggiormente distinti nella fondazione della città di Fontanellato.

Prefazione ed Illustrazione del catalogo, cocktail.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it

SABBIE DORATE

La scelta di questo titolo è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra.

La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro.

Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale.

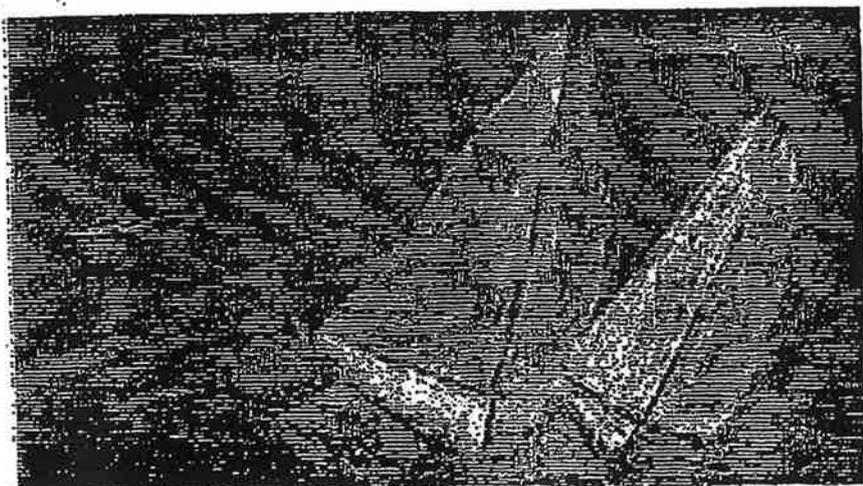
Le «Sabbie dorate» di Luciano Tomasi

Personale Fino al 24 maggio le suggestive opere nella sala espositiva della Rocca Sanvitale di Fontanellato

Nella sala espositiva della Rocca Sanvitale di Fontanellato, è visibile fino al 24 maggio la mostra di Luciano Tomasi dal titolo «Sabbie Dorate». Nato a Pontinia in provincia di Latina, Tomasi ha esordito nel mondo delle arti figurative alla metà degli anni '70; da allora ha proseguito la propria attività pittorica sviluppando il personale interesse verso i temi della figurazione in particolare verso la natura, sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari e paesaggi di più ampio respiro sono un riferimento ben preciso nella pittura a olio, nell'incisione, nell'acquerello. Per l'autore ogni esposizione diviene la

meta ideale di un viaggio che, passando attraverso i colori a tratti tenui, a tratti più incisivi secondo il soggetto e il tempo rappresentato, si inoltra nei sogni, nel desiderio di rendere visibili le proprie intuizioni emotive. La scelta del titolo «Sabbie dorate» fa riferimento allo stretto legame che Tomasi ha con la spiaggia sabauda, dotata di una bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro. Da qui la scelta del titolo, inteso come estrema sintesi del significato di questa terra. La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare:

l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica che può rassomigliare a un mare composto da una sostanza brillante e intensa quale l'oro. Questi i significati che lo stesso autore attribuisce a un paesaggio filtrato dalle emozioni e di conseguenza alle proprie scelte espressive, ricercate nella combinazione dei colori, fra cielo e dune, fra prati e angoli di natura. La tecnica preferita è l'olio su tela, ma compaiono in mostra anche alcuni paesaggi incisi con interventi ad acquerello; cavalli e figure che fanno parte dell'ampia gamma espressiva che ha accompagnato l'autore negli anni. Tomasi ha voluto portare i colori della terra d'origine in Emilia, così da creare un'intesa che si affida alle cromie e alla leggerezza del segno in un costante proseguito della personale ricerca dell'autore. ● s. pr.



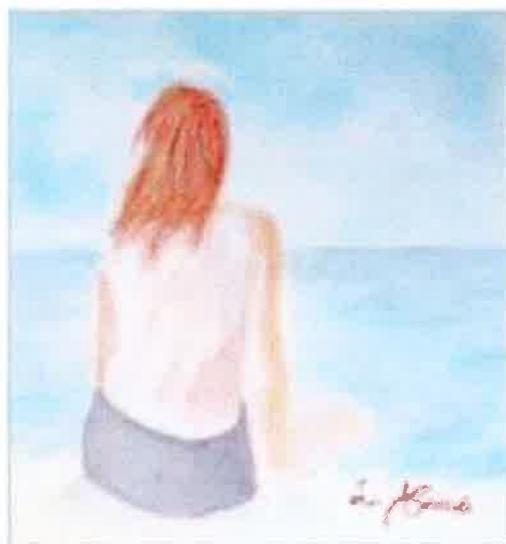
Luciano Tomasi Una delle «Sabbie dorate» esposte a Fontanellato.



Granelli d'oro nelle opere del Maestro Tomasi

Fino a domenica 24 maggio alla Rocca di Fontanellato

Una quarantina di opere del Maestro Luciano Tomasi sono ospitate fino a domenica 24 maggio alla Rocca di Fontanellato. Comprende la mostra "Sabbie Dorate" una serie di olii, tempera, carboncini-sanguigna, tecniche miste, acrilici, litografie, incisioni e stampe di china. Nato a Pontinia (Latina), dopo gli studi tecnici, il Maestro ha sviluppato la propria naturale propensione verso l'arte diplomandosi al Liceo Artistico di Latina, sotto la scuola di Amengò Ciccarelli, che era stato a suo volta allievo di Emilio Greco. Di qui la sua abilità nel disegno e specialmente nel tratteggio. L'artista ha poi esordito ufficialmente nel 1975 con una personale a San Felice Circeo, raccogliendo sin da allora consensi di pubblico e di critica. "Luciano Tomasi entra in



comunione con il cosmo attraverso la sua delicatissima pittura – ha scritto di lui il prof. Carmine Benincosa – leggera, appena accennata nei tratti e con un tenue colore che non forza le cose, le accarezza". "L'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia – dice l'artista – ma uno stimolo alla sensibilità emozionale". "La scelta del titolo Sabbie Dorate è dettata da una mia personale concezione e da uno stretto legame con la spiaggia sabauda, dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta la sintesi del significato e dell'importanza che attribui-

isco a questa terra". La visione di una spiaggia cosparsa d'oro "è sì, una concezione surreale – rivela il Maestro Tomasi –, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, che sembra un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale è l'oro. Quest'ultimo è un elemento raro in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona". L'evento è patrocinato da AAMS, Regione Emilia Romagna e Provincia di Parma.

Info:
0521.823220
www.lucianotomasi.it

Home

Home > [Appuntamenti](#) > Sabbie dorate

Chi siamo

[stampa pagina](#)

News



Appuntamenti

Sabbie dorate

Sportello Agricoltura



Presso la Rocca Sanvitale di Fontanellato la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi

Sportello Energia

E' aperta nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

Forestazione

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi,

Vincolo idro geologico

Bandi

I Quaderni

acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Contatti

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Dove siamo

Con questa Kermesse Il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Saluto di benvenuto alle Autorità Istituzionali, Locali, Provinciali e Regionali.

Nell'occasione seguirà la presentazione della pubblicazione "Destinazione Appennino Parma Est" pubblicato dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismi.

A seguire premiazione dei pionieri, che si sono maggiormente distinti nella fondazione della città di Fontanellato.

Prefazione ed illustrazione del catalogo, cocktail.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it

SABBIE DORATE

La scelta di questo titolo è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra.

La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto

più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole irrisa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro.

Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale.



Notizia del: **14/05/2009** Area protetta: **PN Appennino Tosco-Emiliano** Fonte: **PN Appennino Tosco-Emiliano**

Mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate"

Dal 30 aprile alle ore 18.00 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito:

www.lucianotomasi.it



PN Appennino
Tosco-Emiliano
Tutte le info

Le ultime notizie:

- [Successo per Orizzonti Circolari](#) (15 Mag 09)
- [Da Parco a Parco](#) (15 Mag 09)
- [I report degli incontri a Busana e Gazzolo di partecipAppennino](#) (14 Mag 09)

Tutte le notizie da PN Appennino Tosco-Emiliano

- [Indice News e comunicati stampa](#)
- www.parks.it



Nome Utente

Password

Entra

[Registrati](#) | [Password dimenticata?](#)[feeds](#) | [english version](#) |

Cerca »

- [Home](#)
- [Art Agenda](#)
- [ArtKey OnLine](#)
- [ArtKey Bimestrale](#)
- [Multimedia](#)
- [Pagine Gialle Arte](#)
- [BookShop](#)
- [Pubblicità](#)
- [Contatti](#)

- [Prossime Aperture](#)
- [Inaugurano Oggi](#)
- [Mostre In Corso](#)
- [Mostre in Chiusura](#)
- [Premi Attivi](#)
- [Premi In Chiusura](#)

Rocca dei Sanvitale

Sede Piazza Giacomo Matteotti 1, Fontanellato 43012 -  [Mappa](#)
Informazioni <http://www.comune.fontanellato.pr.it/>

- [Home](#)
- [Storia](#)
- [Anteprime](#)
- [In corso](#)
- [Archivi](#)
- [Artisti](#)
- [Curatori](#)
- [Opere](#)
- [Articoli](#)

Comunicato stampa evento: Luciano Tomasi - Sabbie Dorate



Ingrandisci immagine

**Dal giovedì 30 aprile 2009
al domenica 24 maggio 2009**

Gli artisti correlati Luciano Tomasi

Sarà inaugurata giovedì 30 aprile alle ore 18.00 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato – Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa. La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che – passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva – si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista. Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Saluto di benvenuto alle Autorità Istituzionali, Locali, Provinciali e Regionali.

Nell'occasione seguirà la presentazione della pubblicazione "Destinazione Appennino Parma Est" pubblicato dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismi.

A seguire premiazione dei pionieri, che si sono maggiormente distinti nella fondazione della città di Fontanellato.

Prefazione ed illustrazione del catalogo, cocktail.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it

SABBIE DORATE

La scelta di questo titolo è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra.

La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro.

Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale.

Inaugurazione giovedì 30 aprile alle ore 18.00

Fino al 24 maggio 2009

Rocca dei Sanvitale

Piazza Giacomo Matteotti 1

Fontanellato 43012

<http://www.comune.fontanellato.pr.it/>

ti trovi in: 2009 » Maggio 2009

Il maestro Luciano Tomasi ha donato al Comune la litografia "Pontinia: fiume Sisto"

La personale espositiva è aperta in Rocca fino al 24 maggio

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari e paesaggi. Fino al 24 maggio il Maestro Luciano Tomasi esprime con le proprie opere il suo amore per le terre pontine in Emilia-Romagna.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che – passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva – si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

La mostra allestita in Rocca Sanvitale vede il patrocinio di: AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato – Gioco Sicuro, Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

Durante la vernice della personale pittorica - inaugurata dal sindaco Maria Grazia Guareschi con l'assessore alla Cultura Alberto Copercini, alla presenza dell'artista e di rappresentanti della Comunità Montana Appennino Parma Est - il maestro Tomasi ha donato al Comune una litografia su lastra di zinco interamente incisa a mano dal titolo "Pontinia: fiume Sisto", a tiratura limitata e numerata.

Luciano Tomasi - Sabbie Dorate (ROCCA SANVITALE - Fontanellato) - attualmente sono in linea 1909 utenti di cui 22 registrati

Exibart.com



home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ publ
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ **blog** ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.toolbar, una barra di servizio con tutto Exibart all'interno del tuo browser. Di che si tratta? Leg

VELOCITÀ +
ARTE
AZIONE

6
FEBBRAIO
7
GIUGNO
2009

FUTURISMO
1909-2009

INFO
02 54919

ARTHEMISIA



Fontanellato (PR) - dal 30 aprile al 24 maggio 2009

Luciano Tomasi - Sabbie Dorate



ROCCA SANVITALE

vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Piazza Giacomo Matteotti 1 (43012)

+39 0521823220, +39 0521823230

www.comune.fontanellato.pr.it

individua sulla mappa Exisat

individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

[Vedi la foto originale]

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi.

Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

vernissage: 30 aprile 2009. ore 18

autori: Luciano Tomasi

patrocini: AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

genere: arte contemporanea, personale

segnala l'evento ad un amico ■

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

community ■

e-mail

password

entra >>

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

recensioni ■

- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecità
- around

rubriche ■

- architettura
- arteatro
- decibel

OCCTIFNEIPSPRRPSIPNIP

- design
- didattica
- exibart studi
- exibinterviste
- giovanearte
- exiwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- pre[ss]view
- restauri
- visualia
- :random:.

argomenti

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

acuradi...
curator parade

- 8 C. Franza
- 7 V. Dehò
- 6 F. Poli
- 5 E. Gusella
- 5 M. Coccia
- 5 M. Bignardi
- 4 M. Folini
- 4 M. Martinetti
- 4 M. Predicatori
- 4 M. Vanni

classifica>>

antidoping
artist parade

- 14 L. Fontana
- 9 F. Fontana
- 9 U. Nespolo
- 9 G. Balla
- 9 P. Dorazio
- 8 E. Vedova
- 8 G. De Chirico
- 8 G. Berengo Gardin
- 8 G. Basilico
- 8 L. Ontani

classifica>>

pierre
pressoffice parade

- 21 clp
- 19 studio esseci
- 11 studio pesci
- 11 electa
- 11 zetema
- 7 spaini & partners
- 6 lucia crespì
- 6 civita
- 6 uessearte
- 6 novella mirri

classifica>>

cfr.
publisher parade

- 40 silvana editoriale
- 19 skira
- 15 electa
- 7 mazzotta
- 6 allemandi
- 5 carlo cambi
- 4 polistampa
- 4 giunti
- 3 lubrina
- 3 carte segrete

classifica>>

invia

individua sulla mappa



Map data ©2009 Tele Atlas - Termini e condizioni d'uso

<p>Luciano Scopri Tutto su Luciano Le ultime News dal Mondo di Excite!</p>	<p>Vecchiato Art Galleries Grandi artisti contemporanei e moderni www.vecchiatoarte.it</p>
---	---

comunicato stampa

Sarà inaugurata giovedì 30 aprile alle ore 18.00 nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, Piazza Matteotti, 1 la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate", realizzata con il patrocinio dell'AAMS Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato - Gioco Sicuro, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato, Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, Comunità Montana Appennino Parma Est, Consorzio Bonifica Parmense, AICCRE Sezione Italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa.

La natura è sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari, e paesaggi. Ogni esposizione diviene la meta ideale di un viaggio che - passando per colori tenui ma incisivi e di grande forza espressiva - si inoltra nei sogni e nei desideri dell'artista.

Con questa Kermesse il Maestro Tomasi trascina le proprie opere, l'attaccamento alle terre pontine in Emilia-Romagna.

Saluto di benvenuto alle Autorità Istituzionali, Locali, Provinciali e Regionali.

Nell'occasione seguirà la presentazione della pubblicazione "Destinazione Appennino Parma Est" pubblicato dalla Comunità Montana Appennino Parma Est, Parma Turismo.

A seguire premiazione dei pionieri, che si sono maggiormente distinti nella fondazione della città di Fontanellato.

Prefazione ed illustrazione del catalogo, cocktail.

Per tutte le informazioni sulle opere dell'artista consulta il sito: www.lucianotomasi.it

SABBIE DORATE

La scelta di questo titolo è dettata da una mia personalissima concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra.

La visione di una spiaggia cosparsa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro.

Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona; l'immaginazione di una spiaggia composta da granelli d'oro non è mera fantasia, ma uno stimolo alla sensibilità emozionale.

19/05/2009 - Arte-Cultura

Mostre a Parma

INCISIONI DI REMBRANDT - 55 ACQUAFORTI

Fino al 28 giugno mostra alla Fondazione Magnani Rocca di Mamiano di Traversetolo delle opere giunte dal Petit Palais di Parigi. Ogni martedì visite guidate per il pubblico.

ARTE IN OSPEDALE - COLLETTIVA

Opere di Margherita Leoni (sala verde), Mello Zitkozski Pinto (sala rossa) e Corrado Riccomini (sala azzurra) con ingresso da via Volturmo. Fino al 30 maggio.

OLGA KETLING-SZEMLEY - «TESSERE DELLA VITA»

Personale dell'artista polacco-parmigiana alla Galleria Sant'Andrea-Ucai, strada Cavestro 6. Fino al 31 maggio.

GOLIARDO PADOVA - PAESAGGI PADANI

Omaggio al grande artista di Casalmaggiore, scomparso, nel centenario della nascita, alla galleria Correggio Cornici, via Capelluti 5c. Fino al 30 maggio.

MARIO SCHIFANO - LA CATTEDRALE RIVELATA

Schifano incontra la Cattedrale di Fidenza e la Via Francigena, a cura di Roberto Bertorelli. Chiesa di San Giorgio, Fidenza. Fino al 7 giugno.

OSCAR ACCORSI - ALL'ARIA APERTA

Mostra personale nella Rocca Sanvitale di Sala Baganza per «Key word: nuovo». Fino al 20 maggio.

MARIA ADELE ORSI - GIALLO ROSSO BLU

Personale della pittrice e decoratrice alla Corniceria Filippini, via Emilia Est 2. Fino al 23 maggio.

NUOVI-NUOVI - VENTI ARTISTI

Il gruppo presentatosi nel 1980 alla Galleria comunale d'arte moderna di Bologna, sotto l'egida di Renato Barilli, Roberto Daolio e Francesca Alinovi, si ripropone alla Galleria Centro Steccata, strada Garibaldi 23. Fino al 20 luglio.

«NON AL DENARO...» - OMAGGIO A DE ANDRE'

Opere di 32 artiste parmigiane della Scuola Canforini nell'Antica Farmacia Sal Filippo Neri, sede di Art'Emilia, vicolo San Tiburzio 5. Dal 23 maggio al 4 giugno

LUCA NOCERA - EX O.P.G.

Fotografie relative all'ex ospedale psichiatrico giudiziario di Reggio Emilia al Caffè del Prato, piazzale San Francesco. Fino al 29 maggio.

PAOLO BASEVI - INFRATEMPO

Personale nel salone-ristorante del Circolo Tennis Club Parma di Mariano, strada Bassa dei folli 92. Fino al 31 maggio. In giugno e luglio Massimo Violi.

LUCIANO TOMASI - SABBIE DORATE

Personale nella Rocca Sanvitale di Fontanellato. Fino al 24 maggio.

MASSIMO VIOLI - OPERE RECENTI

Personale del pittore collecchiese a Basilicanova, Centro Immagini Contemporanee dell'International Line, via Guareschi. Fino al 20 maggio.

VITTORIA TAMIA ZATORRI - PERSONALE «5F»

Centro Parco Casinetto dei Boschi di Sala Baganza. Aperto sabato e domenica fino al 7 giugno.

PASQUALE RAPICANO - CROMATISMI

Personale del pittore nello «Spazio Arte» di Dimensione Legno, via La Spezia 98/b. Fino al 20 giugno, chiuso domenica e lunedì mattina.



- [Progetto](#)
- [Diventa Sindaco](#)
- [Domande frequenti](#)
- [Forum](#)
- [Contattaci](#)

Scegli il blog...

Castelnovo ne Monti



- [Home](#)
- [Bacheca](#)
- [Contatti](#)
- [Info Castelnovo ne' Monti](#)
- [Numeri e indirizzi utili](#)
- [Feed RSS](#)

Inserisci un termine da cercare

Fontanellato (Parma) - Esposizione maestro Tomasi

davide ferretti Sabato, 25 Aprile 2009

- [Eventi](#)
- [Segnalazioni](#)
- [Manifestazioni](#)
- [Arte e Cultura](#)
- [Fuori porta](#)
- [Eventi e altro](#)

Dal 30 Aprile al 24 Maggio esposizione del maestro Tomasi presso la ROCCA SANVITALE in Piazza Matteotti, FONTANELLATO (Parma). Giovedì 30 aprile 2009 alle ore 18.00 verrà inaugurata della Personale mostra del Maestro Luciano Tomasi "Sabbie dorate" patrocinata dal Parco Nazionale Tosco Emiliano. Seguirà la presentazione della pubblicazione "Destinazione

Appennino Parma Est” . La mostra sarà visibile fino al 24 maggio 2009 tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 12.30 - 15.00 –19.00

www.parcoappennino.it

[← Articolo precedente](#)

[Articolo successivo →](#)

Segnala articolo

- [Digg it](#)
- [Del.cio.us](#)
- [Technorati](#)
- [Google](#)
- [OK Notizie](#)
- [Wikio Italia](#)

Articoli correlati

- [Neve e Natura “Lunata in val Parma”](#)
- [Vezzano sul Crostolo Inaugurazione “Bike Inside”](#)
- [Bagnolo in Piano 4 Ed “Raduno Ciclomotori a rullo e Motocicli”](#)

Non ci sono ancora commenti per questa notizia

Puoi lasciare un commento, sottoscrivere il feed RSS o inviare un trackback.

Scrivi un commento

Nome (richiesto)

E-mail (non verrà pubblicata) (richiesta)

Sito web

Codice sicurezza

 kecoa

■ **La mostra di Tomasi**

E' in corso in provincia di Parma, nelle sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato, la mostra personale del maestro pontino Luciano Tomasi dal titolo "Sabbie Dorate". L'iniziativa è realizzata con il patrocinio dell'Amministrazione autonoma dei monopoli di Stato, dalla Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Fontanellato.

Le «Sabbie Dorate» di Luciano Tomasi

Prosegue, nelle Sale espositive della Rocca Sanvitale di Fontanellato (Empoli), in piazza Matteotti, la mostra personale del maestro pontino Luciano Tomasi. L'esposizione dal titolo «Sabbie Dorate» mette in scena la natura, sempre presente nelle sue opere: alberi, acqua, aria, fiumi, mari e paesaggi.

«La scelta di questo titolo - dice della sua opera Luciano Tomasi - è dettata da una mia concezione e da uno stretto legame che intrattengo con la spiaggia sabauda. Essa è dotata di una intrinseca bellezza che può essere comparabile alla luminosità dell'oro e perciò, la scelta di questo titolo, rappresenta l'estrema sintesi del significato ed importanza che attribuisco a tale terra. La visione di una spiaggia copersa d'oro è sì, una concezione surreale, ma allo stesso tempo molto più vicina alla realtà di quanto non possa sembrare: l'intensa luce del sole riflessa lungo l'acqua crea un'atmosfera onirica, andante a rassomigliare un mare composto, invece che da semplice acqua, da una sostanza brillante ed intensa quale l'oro. Quest'ultimo è un elemento rarissimo in natura, come lo sono le sensazioni che tale posto è in grado di suscitare nella mia persona (...).»

P.d.S.